

Jean Bonichon

Le Sélénite

2017

Vidéo 16/9, boucle de 2mn42

Artiste à la pratique protéiforme, Jean Bonichon touche aussi bien à la sculpture, l'installation, la vidéo, la photographie, la performance et l'écriture, sur un mode décalé jouant de l'absurde, de l'association incongrue, de l'humour souvent grinçant, le tout nourri d'une forte charge poétique. C'est ainsi qu'il a imaginé la vidéo du Sélénite se nourrissant exclusivement de fraises, en écho à l'expédition lunaire de Jules Verne et à la remarque de Camille Flammarion : *"Plus récemment encore, Jules Verne a lancé un wagon-boulet vers la Lune ; mais il est regrettable que ses voyageurs célestes n'aient pas même entrevu les Sélénites"* (*Astronomie populaire, 1880*). Le romancier aurait apprécié l'humour du prolongement ainsi donné à son œuvre, et inscrit comme elle dans la longue tradition des écrivains et artistes fascinés par les "empires de la Lune" et "la pluralité des mondes habités".

<http://www.reseaux-artistes.fr/dossiers/jean-bonichon?lng=fr>